**Übung 2: Phonetische Einflüsse auf Akzentuierung**

**A. Komprimierung und Trunkierung**

Das Ziel wird sein, festzustellen, ob die Grundfrequenz in Aussagen und Fragen mit einem zunehmend kürzeren Nachlauf trunkiert oder komprimiert wird. Dazu sollen diese Sätze aufgenommen werden, in denen die Dauer des Nachlaufs progressiv kürzer ist:

1. Ich besuche Melanie

2. Ich besuche Minna

3. Ich besuche Sven

4. Ich besuche Mick

Dieselben Sätze dann als Fragen auf Melanie/Minna/Sven/Mick aufnehmen:

5. Ich besuche Melanie?

6. Ich besuche Minna?

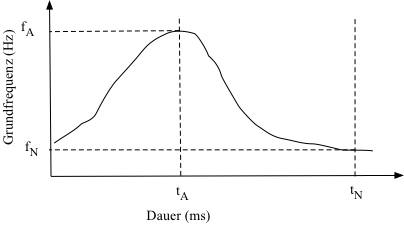
7. Ich besuche Sven?

8. Ich besuche Mick?

Wir benötigen die f0-Werte, *fA*, f*N* zu den Zeitpunkten *tA* und *tN* in den Sätzen 1-8.

tA: Der Zeitpunkt des f0-Gipfels (1-4) oder des f0-Tals (5-8) im akzentuierten Wort

tN: Der Zeitpunkt des f0-Minimums (1-4) oder des f0-Maximums im Nachlauf



Dann den absoluten f0-Unterschied, *f*,

(1) f = |fA - fN| (in Hz)

und die absolute Dauer, *d*,

d = |tA - tN| (in ms)

und die f0-Geschwindigkeit, *g*,

g = f/d

für 1-8 berechnen.

Dann

(a) zusammenfassen, ob in Aussagen/Fragen komprimiert/trunkiert wird.

(b) eine Textdatei mit 6 Spalten f, d, g, Wort (ob Melanie/Minna usw.), Satz (ob Frage/Aussage), Sprecher (wer Sie sind als Kürzel) erzeugen. z.B.

f d g Wort Satz Sprecher

120 40 3 Melanie Aussage jmh

140 35 4 Minna Aussage jmh

...

usw.

Die Tabelle müsste 4 (Wörter) × 2 (Sätze) = 8 Reihen haben.

**B. Einflüsse der Konsonanten-Stimmhaftigkeit**

Hier ist das Ziel festzustellen, inwiefern die Stimmlosigkeit des initialen Konsonanten eine f0-Perturbation im akzentuierten Wort verursacht. Es soll auch festgestellt werden, ob solche mikroprosodischen Einflüsse aufgehoben werden, wenn der f0-Gipfel besonders prominent ist (wie in Sätzen B1 und B2).

Zwei Sätze aufnehmen (a) mit breitem (b) mit engem Fokus

Was wird morgen passieren?

A1 Morgen fahre ich mit Lara

A2 Morgen fahre ich mit Sara

Fährst Du morgen mit Melanie?

B1 (Nein), morgen fahre ich mit LARA

B2 (Nein), morgen fahre ich mit SARA

Wir benötigen die f0-Werte, *fO*, *fA* zu den Zeitpunkten *tO* und *tA* in diesen Sätzen (Abbildung nächste Seite):

tO: Der Zeitpunkt zum akustischen Onset von /a/

tT: Der Zeitpunkt des f0-Gipfels

Dann den absoluten f0-Unterschied, *f*,

(1) f = |fO - fT| (in Hz)

berechnen. Ist *f* größer in A1 im Vgl. zu A2? In B1 im Vgl. zu B2?

